



As Recentes Alterações ao RJUE e a Fiscalização Urbanística

Formação Online | Formação Administração Pública

Datas: 29 e 30 de junho de 2026

Horário: 09h00 às 13h00

OBJETIVOS

- Dar a conhecer, refletir e debater as **principais alterações ao Regime Jurídico da Urbanização e da Edificação (RJUE) resultantes do Simplex Urbanístico (DL 10/2024) e da Proposta de Lei 48/XVII/1**, apresentada pelo Governo à Assembleia da República, em especial no que respeita à atividade de fiscalização das operações urbanísticas.
- Pretende-se fornecer aos participantes os **conhecimentos atualizados** sobre as **regras legais aplicáveis ao desenvolvimento das ações de fiscalização das operações urbanísticas no âmbito do RJUE** e da **aplicação das medidas de tutela da legalidade urbanística**, assim como dar a conhecer a intenção do legislador quanto às alterações atualmente em discussão.
- Pretende-se ainda clarificar as **recentes alterações legais ao nível das infrações contraordenacionais por incumprimento das normas do RJUE**.
- Ação de formação com **caráter prático, analisando exemplos concretos de procedimentos administrativos**, garantindo aos formandos a aquisição de conhecimentos e experiências que contribuirão para uma maior eficácia e eficiência desta área.

PROGRAMA

1. Introdução

- 1.1. As principais razões e objetivos subjacentes às recentes e sucessivas alterações ao RJUE
- 1.2. Conceitos reformulados

2. As alterações às operações urbanísticas sujeitas a controlo prévio

- 2.1. A licença
- 2.2. A comunicação prévia
- 2.3. A comunicação prévia com prazo
- 2.4. O deferimento tácito
- 2.5. Os títulos urbanísticos
- 2.6. A publicitação do pedido de licenciamento ou da apresentação da comunicação prévia



3.1. As isenções

3.2. As obras de escassa relevância urbanística

3.3. As isenções subjetivas

4.1. Obrigatoriedade de cumprimento da formalidade

4.2. A tipificação da punição do incumprimento

4.3. A publicitação da obra

5.1. A utilização ou alteração de uso de edifício ou fração precedida de obra submetida a procedimento de licenciamento ou comunicação prévia

5.2. A utilização ou alteração de uso de edifício ou fração não precedida de obra sujeita a licença ou comunicação prévia

6.1. Âmbito e competências

6.2. Inspeções e vistorias

6.3. O livro de obra

7.1. O efeito das alterações aos procedimentos de controlo prévio na aplicação das medidas de tutela da legalidade

7.2. O embargo e as alterações durante a execução da obra

7.3. A posse administrativa e a execução coerciva

7.4. A cessação de utilização

8.1. As contraordenações urbanísticas – do DL 10/2024 à Proposta de Lei

8.2. Principais alterações e novidades nas infrações contraordenacionais

José Figueiredo

Atualmente exerce o cargo de Diretor de Departamento de Fiscalização e Contraordenações da Câmara Municipal de Vila Nova de Gaia.

Entre 2002 e 2026 exerceu o cargo de Chefe de Divisão Municipal de Fiscalização e Contraordenações da Câmara Municipal de Vila Nova de Gaia.

Formador especializado na área da Fiscalização Municipal e das Contraordenações.
Licenciatura em Direito;

Mestre em Relações Internacionais:

Pós-graduação em Contencioso Administrativo.





DESTINATÁRIOS

Fiscais Municipais, Juristas, Dirigentes, Autarcas e outros Quadros das áreas de Fiscalização na área do Urbanismo.

Datas, Horário e Duração

Datas: 29 e 30 de junho de 2026

Horário: 09h00 às 13h00

Duração: 8 horas

REGRAS DE FUNCIONAMENTO

- O Seminário tem o formador presente, em direto com os participantes, realizando a formação através da plataforma ZOOM;
- Esta formação é certificada;
- Durante as sessões os participantes poderão colocar questões verbais, mediante as regras que serão anunciadas no início da formação (quais os tempos, em que fase, qual a ordem, etc.). Ainda durante as sessões haverá possibilidade também de colocação de questões por escrito ao formador, através do chat do ZOOM. As questões serão respondidas durante a sessão ou, na sessão subsequente, mediante envio de documento com as possíveis respostas;
- Será fornecida toda a documentação de suporte à formação.
- Independentemente da duração do seminário:
- Para a emissão do Certificado, é necessária uma taxa de presença mínima de 80%;
- Se a taxa de presença for inferior a 80% e superior a 50%, será emitido um Certificado de Presença com a indicação do número de horas frequentado;
- Se a taxa de presença for igual ou inferior a 50%, será emitida uma Declaração.

INSCRIÇÕES

Limite de inscrições: 25 participantes

Inscrição: 220 € + IVA (23%)

Inscrição de dois ou mais participantes da mesma entidade: 190 € + IVA (23%), **por participante**

Inclui:

- Documentação;
- Certificado de participação.

COMO RESERVAR A SUA PARTICIPAÇÃO

Poderá fazer a inscrição no nosso site www.quadrosemetas.pt.

Se preferir, poderá fazer download da ficha de inscrição disponível no nosso site e enviar via e-mail (info@quadrosemetas.pt).

Se desejar, e uma vez que o número de inscrições é limitado, poderá efetuar uma pré-marcação telefónica e confirmar posteriormente através do envio da ficha de inscrição.



Condições de pagamento

O pagamento deverá ser efetuado por transferência bancária (CGD, IBAN: PT50 0035 0651 0051 0352 9303 8) ou por cheque (à ordem da Quadros & Metas – Consultores de Gestão e Formação, Lda., contribuinte nº 503 586 730).

O cancelamento da inscrição só dará lugar ao reembolso se for efetuado 10 dias úteis antes da realização do Seminário. Após esse período o cancelamento, se for efetuado até 5 dias úteis antes da realização do seminário, dará lugar á retenção de 25% do pagamento, para compensação das despesas administrativas realizadas. Os cancelamentos efetuados com menos de 3 dias úteis da data de realização do seminário serão faturados na sua totalidade.

A Quadros & Metas aceita, mediante comunicação escrita, que qualquer pessoa inscrita possa ser substituída.

Gestora da Formação

Ana Rocha

ana.rocha@quadrosemetas.pt

Tel.: 228 301 302

QUADROS & METAS – Construir o futuro com as pessoas e para as pessoas

Siga-nos no



Entre em contacto connosco através do WhatsApp

(+ 351) 910 531 329